

В читальном зале Национальной библиотеки Республики Адыгея 29 августа 2023 года в 14.00 состоялся литературный час «Великий писатель Земли Русской», посвященный 195-летию со дня рождения Льва Николаевича Толстого.

Творчество Л. Н. Толстого, его жизнь, его философско-нравственные воззрения оказали огромное, если не решающее влияние на российское общество начала XX века. Он является непревзойденным писателем, автором «Севастопольских рассказов», «Войны и мира», «Анны Карениной», «Воскресения», «Хаджи-Мурата» ... Его часто называют «последним гением» мировой литературы.

Великий Леонид Леонов так определил значение Л. Н. Толстого для России: «Чувство к Толстому – интерес, любовь, почитание – сопровождает, по-моему, русского человека всю жизнь. Но как к гению человечества к нему обращаемся не только мы, связанные с ним одной историей, нацией, землями и дымом родного очага, – к нему обращается весь мир, каждый думающий человек, кто желает познать правду о роде человеческом...».

В литературном часе приняли участие сотрудники Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева: заведующий отделом истории, доктор исторических наук К. Г. Ачмиз, ведущий научный сотрудник, кандидат исторических наук Р. Х. Емтыль и старший научный сотрудник отдела литературы, кандидат исторических наук М. Ш. Шакова, а также представители Росгвардии Республики Адыгея и «Молодежного координационного центра», казаки и казачата Майкопского отдела Кубанского казачьего войска.

Участники литературного часа смогли ознакомиться с одноименной литературной выставкой, на которой были представлены произведения Л. Н. Толстого, книги, журналы и художественные альбомы, посвященные жизни и творчеству великого писателя, а также с электронной презентацией.

Литературный час был посвящен кавказским произведениям Л. Н. Толстого. Кавказ сыграл немаловажную роль в становлении Толстого как писателя. Именно на Кавказе были написаны его первые книги и задумано многое из того, что он писал позднее. В произведениях Л. Н. Толстого присутствует атмосфера безусловного равенства, понимание различий и отличий как необходимое условие взаимопонимания и умение видеть «красоту чуждой ему народности».

Горцы считают Толстого своим писателем. Писатель Казбек Султанов сформулировал значение творчества Льва Толстого для Кавказа так: «Рассказ «Набег», повесть «Хаджи-Мурат» включает кавказский мир в пространство общечеловеческих начал и вечных категорий: «жизнь – смерть», «добро – зло».

К. Г. Ачмиз свое выступление посвятил взаимоотношению адыгов и великого русского писателя, его кунаку, жителю аула Тахтамукай Алджери

Гатагогу. Он отметил, что если в поэзии Пушкин – наше все, то в прозе, безусловно, – Лев Толстой.

А. Е. Данильченко, сотрудник Национальной библиотеки Республики Адыгея, известный журналист и краевед рассказал о деятельности последователей религиозно-нравственного учения писателя – толстовцев в Адыгее, о встречах и переписке В. И. Скороходова и О. Н. Кармалиной. Имя последней увековечено в названии хутора Кармалино-Гедроицкого, ранее принадлежащего Ольге Николаевне.

Р. Х. Емтыль и М. Ш. Шакова в своих выступлениях отметили значение творчества Л. Н. Толстого для национальных литератур народов Кавказа и выразили пожелание в юбилейный год продолжить творческие встречи, посвященные жизни и творчеству великого русского писателя.

В заключении литературного часа А. Е. Данильченко кратко остановился на кинематографической судьбе произведений Л. Н. Толстого и представил последнюю экранизацию – фильм 2018 года «История одного назначения». В основу сценария, который был написан Дуней Смирновой, легло событие из жизни Л. Н. Толстого.

