

**КОЛЛЕКЦИЯ КНИГ ИЗ БИБЛИОТЕК
МАЙКОПСКОГО АЛЕКСЕЕВСКОГО РЕАЛЬНОГО УЧИЛИЩА
В ФОНДЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ**

Аннотация. В статье дается краткий очерк развития реального образования в России; описывается состав коллекции книг Майкопского Алексеевского реального училища, хранящейся в фонде Национальной библиотеки Республики Адыгея.

Ключевые слова. Майкопское реальное училище, Е. Шварц, экслибрисы, сектор редких изданий Национальной библиотеки Республики Адыгея.

30 декабря 1869 г. Александром II был подписан именной Указ «**О преобразовании административных учреждений в Кубанской и Терской областях**». В соответствии с новым административным устройством Кубанская область делилась на пять уездов, среди которых появился и Майкопский. Укрепление Майкоп было преобразовано в уездный город. Официально Майкоп получил статус города через год, 24 декабря 1870 г., когда кавказский наместник утвердил «**Положение о городе Майкопе**». Далее, «*в 1871 г. здесь было упразднено военное управление, в 1878 г. введено городское положение, и с этих пор началось развитие города в торгово-промышленном отношении*» [16; с. 378].

К сожалению, мы не знаем, когда в Майкопе появилась первая школа и какой она была – частной или государственной. Долгое время, кто мог, давал своим детям домашнее образование, большинство же майкопских детей оставались неграмотными.

Одной из первых школ Министерства народного просвещения стала Лабинская, позднее Майкопская, горская школа. Через некоторое время было открыто Александровское городское училище. Но этих учебных заведений городу было недостаточно. В «**Географическом очерке Кубанской области**» за 1897 г. говорилось: «*Это – самый молодой город в области. ...Население его достигает 33276 душ... Что же касается учебных заведений, то в этом отношении Майкопу остаётся желать весьма многого: в нем нет ни одного среднего учебного заведения; кроме городского училища и Горской школы, насчитывается несколько начальных школ*» [2; с. 307].

Обсуждение вопроса открытия своего реального училища в Майкопе шло с конца 1870-х гг. Было даже построено специальное здание для него, позже переданное Горской школе. В 1896 г. Городская дума вновь приняла

решение ходатайствовать перед Министерством народного просвещения (через попечителя Кавказского учебного округа) о преобразовании в реальное 6-классное училище Александровского городского училища. Переписка с попечителем Кавказского учебного округа и Министерством народного просвещения длилась почти четыре года. И лишь 6 марта 1900 г. Государственный Совет, рассмотрев представление Министерства народного просвещения, постановил: *«Открыть, с 1 июля 1900 г., в г. Майкопе, Кубанской области, реальное училище с основным отделением в V и VI классах и с дополнительным классом, открыв в том году I и II классы и последовательно открывая по одному классу ежегодно впредь до полного сформирования училища... Такое мнение Государственного Совета Его Императорское Величество Высочайше утвердить соизволил и повелел исполнить»* [14; с. 307].

Так выглядит история открытия в Майкопе *«собственного среднего общеобразовательного учреждения – реального училища. Учебного заведения, к слову сказать, положившего начало развитию среднего образования не только в Майкопе, но и на территории нынешней Республики Адыгея»* [5; с. 5].

Первое реальное училище появилось в Германии в 1706 г. благодаря усилиям Кристофа Землера (1669–1740) – немецкого педагога и астронома. Позже он пересмотрел учебный курс заведения, которое назвал «Математическая, механическая и хозяйственная реальная школа». Здесь дети могли получить полезные и необходимые в ежедневной жизни знания. *«„Мы учим не для школы, а для жизни“ – вот принцип, которым обосновывается необходимость реальных школ»* [4; стб. 358].

В России первые реальные училища появляются благодаря инициативе частных лиц в конце 1820-х – начале 1830-х гг. 29 марта 1839 г. было утверждено **«Положение о реальных классах при учебных заведениях Министерства народного просвещения»**, для *«временного преподавания технических наук... В классы сии допускаются добровольные посетители не только из учеников того училища, при котором они открыты, но и из других лиц промышленного состояния, желающих обучаться искусствам и ремеслам»* [1; с. 277].

Реформы Александра II принесли новые изменения. **«Положение о начальных народных училищах 14 июля 1864 г.»** и **«Устав гимназий и прогимназий ведомства Министерства народного просвещения»** от 19 ноября 1864 г. регламентировали начальное и среднее образование. Было введено всесословное образование, главным условием была способность оплачивать обучение. Гимназии разделились на классические и реальные. Свидетельства об окончании реальной гимназии давали одинаковые права

с классическими. Тем не менее, при поступлении в высшие учебные заведения они лишь *«принимались в соображение»*.

15 мая 1872 г. были утверждены повеление Александра II **«О преобразовании реальных гимназий в реальные училища»** и **«Устав реальных училищ ведомства Министерства народного просвещения»**. Так в России появились реальные училища – всеобщие средние учебные заведения открытого типа с профессиональным уклоном, *«успешно окончившие полный курс ... ученики допускались, по экзамену, к поступлению в высшие специальные учебные заведения»* [17; с. 412].

В 1888 г. вышло **«Постановление о внесении изменений и дополнений в Устав реальных училищ 1872 г.»**. Оно увеличило количество часов на изучение естественных наук и иностранных языков; продлило на год срок обучения; ликвидировало химико-технические и механико-технические отделения в дополнительных седьмых классах, т. к. создавалась сеть средних и низших технических училищ; разрешило открывать в реальных училищах подготовительные классы.

Устав 1872 г. предписывал каждому из них организовать у себя две библиотеки: фундаментальную для учителей и ученическую. Они должны были состоять *«а) из книг, могущих способствовать обогащению учителей познаниями, и б) из книг, предназначенных для употребления учащимися»* [13; стб. 979]. Библиотечная работа поручалась библиотекарю, выбираемому Педагогическим советом из преподавателей на три года. Учебные пособия, руководства и другая литература (из числа одобренных Министерством народного просвещения и духовным ведомством) приобретались также по решению Педагогического совета. Формирование фонда библиотек производилось в соответствии со специальностью учебной программы каждого училища. Хранение и выдача книг осуществлялись по правилам, составленным Педагогическим советом и утвержденным Попечителем учебного округа. Зарплата библиотекаря составляла 240 р. *«во всех реальных училищах, сколько бы ни было в них классов, в штатах назначены одни и те же суммы»* [13; стб. 1063].

Постановление от 6 марта 1900 г. **«Об открытии в г. Майкоп реального училища»** определило его тип: *«Сообразуясь с составом населения этого города и характером имеющихся в нем учреждений, и со своей стороны, согласясь с ходатайством местной думы... находят наиболее целесообразным открыть в г. Майкоп реальное училище, дающее общее образование, приспособленное к практическим потребностям и к приобретению технических познаний»* [12; стб. 427].

В соответствии с Уставом 1872 г. в училище были организованы две библиотеки – фундаментальная и ученическая. Самые теплые

воспоминания о Майкопском реальном училище (МРУ), как и вообще о городе того времени, оставил его выпускник, впоследствии писатель и драматург Евгений Львович Шварц (1896–1958), детство которого прошло в Майкопе: *«Кирпичное, неоштукатуренное просторное здание училища было одним из самых больших в городе». «Училищной библиотекой по традиции ведал учитель русского языка, в те годы [1908 г.] – Водарский [Вячеслав Александрович]. Книги меняли по субботам, после уроков». «В те времена помещалась библиотека в зале за деревянной, высокой, но не достигающей до потолка перегородкой. Впоследствии сюда переехала фундаментальная библиотека, которой ведал Бернгард Иванович, а для обычной отделили часть коридора верхнего этажа. Самый вид книжных полок и запах книг, в те времена ясно различаемый мною, как бы опьянял меня. И вообще-то по субботам [в училище] бывало весело, а в библиотеке особенно» [15; с. 196].*

В настоящее время в секторе редких изданий хранится 108 печатных единиц с книжными знаками МРУ. Это самая большая коллекция дореволюционных документов нашего фонда. Все книги МРУ имеют типовое для того времени «облачение»: составной переплет; на крышках «мраморная» бумага зеленого, серого или синего оттенка; кожаный корешок с тисненым суперэксlibрисом **М.Р.У.** и инвентарным номером книги. На форзацах нескольких учебников сохранился штамп переплетной мастерской, к услугам которой обращалось училище. Библиотечные штемпели овальной формы: в двойной линейной рамке учебная библиотека, в зубчатой фигурной – фундаментальная.

Учебный курс реальных училищ состоял из общих (Закон божий; русский язык, словесность и логика; математика; физика; история всеобщая и русская; география всеобщая и русская; иностранные языки; черчение, рисование и чистописание) и специальных предметов. Майкопское было нацелено на приобретение *«технических познаний»*. В дальнейшем, говоря об учебных предметах и учебниках, будем обращаться к Шварцу.

Закон божий. Во второй половине XIX в. Закон божий стал обязательным предметом во всех типах учебных заведений. В России вплоть до 1917 г. он входил в программу церковных и светских учебных заведений как основной нравственно-мировоззренческий предмет. Устав 1872 г. отводил на него 10 недельных уроков в каждом реальном училище, отмечая, что этого *«вполне достаточно для полного и законченного курса этого предмета, и остается пожелать только того, чтобы Законоучителя вполне воспользовались этим количеством часов учения для религиозно-нравственного развития учащихся»* [13; стб. 1010]. Шварц писал, что в реальном училище этот предмет вел *«батюшка, отец*

Александр, с небольшой рыжеватою бородкой и редящими волосами, высокий, светлоглазый, худоцавый человек лет тридцати, был очень любим учениками и на хорошем счету у взрослых...», «...в приготовительном классе, я любил батюшку потому, что любил закон божий и получал по этому предмету одни пятерки. Звал меня батюшка „Женечка“ или „Шварцев господин“, и дружба наша сохранялась до конца учения, хотя с пятого класса я стал получать по закону двойки» [15; с. 141]. «Батюшка преподавал, кроме закона божьего, еще и чистописание» [15; с. 163]. «Училище, в которое я так стремился, скоро совсем перестало меня радовать и манить. Русский, арифметика, арифметика, русский – только и отдыхаешь душой на законе божьем» [15; с. 142]. «Пятерка была одна – по закону божьему. Четверка по русскому устному. Остальные – тройки» [15; с. 145]. Однако «...в пятом классе с учением у меня дело шло благополучнее, чем в третьем и четвертом. Но главной моей бедой оставались три предмета: закон божий, рисование и физика» [15; с. 315].

В коллекции изданий МРУ есть книга **«Библейская флора. Наглядное пособие при чтении и изучении Библии»** (1914). Ее автор – Дмитрий Михайлович Берёзкин, инспектор Тобольской духовной семинарии и писатель (даты жизни неизвестны). По году издания понятно, что Шварцу не довелось листать ее в школьное время, но она является единственной дореволюционной книгой в наших коллекциях, имеющей отношение к учебному предмету «Закон божий». Издание было одобрено Святейшим синодом «в качестве учебного пособия для духовно учебных заведений и удостоено полной премии Митрополита Макария». При изучении Библии требовалось знание особенностей местностей, «в которых совершались некогда библейские события,.. в высокой степени важно и необходимо знать растительный мир этих местностей. Только при наличии подобного знания для всякого читающего и изучающего Библию станут вполне понятными многочисленные природоописательные места Библии, многие обычаи древних евреев, многие библейские пословицы, притчи, басни, аналогии и проч.» [3; с. 3]. Атлас „Библейская флора“ стал первым русскоязычным наглядным пособием такого характера. К сожалению, в нашем экземпляре не сохранились 12 цветных рисунков и одна «флористическая карта в красках», но и то, что мы видим сейчас, представляет огромный интерес. Ботаническое описание большого числа растений сопровождается объяснением исторической картины, в описании которой упоминается данное растение.

Русский язык и словесность. *«Русский язык давался мне сравнительно легко, хотя первое же задание – выучить наизусть алфавит – я не в состоянии был выполнить. Капризная моя память схватывала то,*

что производило на меня впечатление. Алфавит же никакого впечатления не произвел на меня... Не верил я ни в падежи, ни в приставки, ни в какие части речи. Я не мог признать, что полные ловушек и трудностей сведения, преподносимые недружелюбным Чкония, могут иметь какое бы то ни было отношение к языку, которым я говорю и которым написаны мои любимые книги» [15; с. 140].

Среди книг коллекции МРУ значительно количество учебных пособий по истории русской литературы и словесности, а также изданий справочного и энциклопедического характера. Одно из них – справочник **«Галерея русских писателей»** (1901). Во вступительном слове авторы отметили: *«Настоящее издание имеет в виду представить читателям собрание портретов русских писателей, работавших в области изящной литературы и критики. В этом собрании фигурируют и великие русские писатели, и авторы меньшей величины, и даже писатели малозначительные»* [6; с. V]. Издание действительно напоминает галерею портретов русских писателей от Кантемира до Горького с краткими сведениями об их жизни и литературной деятельности; всего 253 биографии.

Арифметика. Предмет весьма нелюбимый реалистом Женей. Он вспоминал: *«Но вот наступала очередь арифметики. Я открывал задачник, читал задачу раз, другой, третий – и принимался ее решать наугад. И начинались беды. Ох! Рубли и копейки не делятся на число аршин проданного сукна, хотя я даже помолился, прежде чем приступить к этому последнему действию...»* [15; с. 140].

В нашей коллекции книг из МРУ есть два пособия, некогда принадлежавших фундаментальной библиотеке: **«Курс теоретической арифметики»** (Бельский Н. В. – 1909) и **«Сборник задач на аттестат зрелости»** (1911). Штампы, сохранившиеся на их титульных листах, не только подтверждают принадлежность книг реальному училищу, но и демонстрируют их дальнейший переход в библиотеку Фабрично-заводской семилетки №7.

Большую часть коллекции МРУ составляют книги **естественнонаучной** тематики. Это пособия, предназначенные для средних учебных заведений, а также методические руководства и фундаментальные труды, адресованные преподавателям.

Е. Шварц писал: *«Следующий учитель, которого мы любили, ... был Панов. Он преподавал у нас географию и арифметику. ... Я до сих пор, то есть сорок пять лет, помню, как определил он ширину Суэцкого канала: „Как отсюда до технического училища“. Высоту Хеопсовой пирамиды он*

заставил нас почувствовать, сказав, сколько реальных училищ надо поставить друг на друга, чтобы с нею сравняться» [15; с. 162-163].

Узнать ширину Суэцкого канала или высоту пирамиды Хеопса помогали и книги. Например, многотомная **«Всемирная география»** (1873–1893) знаменитого географа Элизе Реклю (1830–1905). В русском переводе это издание вышло в свет под названием **«Земля и люди»**. Другое его сочинение **«Физические явления на земном шаре»** (1897) способствовало усвоению науки о физических явлениях, происходящих на земном шаре.

Многотомный справочник **«Россия. Полное географическое описание нашего отечества»** (1899–1914) – превосходное издание по физической и экономической географии начала XX в., не теряющее своей научной значимости до сих пор! Авторский коллектив составили ведущие российские ученые во главе с отцом и сыном Семеновыми-Тян-Шанскими: Петром Петровичем – вице-председателем Императорского Русского географического общества и Вениамином Петровичем – профессором, географом. Выпуск многотомника осуществила известная издательская и книготорговая фирма Альфреда Федоровича Девриена. Именно под маркой «Издание А. Ф. Девриена» в России в конце XIX–начале XX в. выходили лучшие книги по географии, естествознанию и сельскому хозяйству.

Брошюра **«Наши моря и как мы пользуемся ими»** (Санкт-Петербург, 1898). Ее автор Аделаида Гавриловна Шиле (1842–1919) – поэтесса, прозаик и переводчица. «Наши моря ...» – очерк популярного характера, рассчитанный на ученическую аудиторию.

Отдельную группу в коллекции книг МРУ составляют журналы. Среди них особый интерес представляют комплекты журнала **«Естествознание и география»** за 1905, 1906, 1910 и 1916 гг. Это ежемесячный научно-популярный и педагогический журнал, который выходил в Москве с 1896 по 1917 гг. Его цель – популяризация естественно-научных знаний и утверждение необходимости этих знаний *«в деле общего духовного воспитания нашего юношества»*. В каждом номере печатались статьи географов, биологов, психологов и педагогов; материалы о деятельности и исследованиях научных обществ и комиссий; методические рекомендации по вопросам преподавания географии и биологии; исследования опыта педагогической работы.

В Уставе 1872 г. говорилось, что учебный процесс должен настроить *«учащегося стремиться к разъяснению подробностей всякого дела...»*. Поэтому так важно, чтобы педагоги использовали *«искусно подобранные коллекции и вообще такие учебные пособия, которые дают возможность наглядно знакомить учеников с предметом обучения»* [13; стб. 1048].

Учебные пособия Майкопского реального училища полностью соответствовали этому требованию. Например, **«Картины из жизни насекомых»** (1869). Автор Александр Богданович Ганике (1836–1923) – ученый; генерал-майор Российской императорской армии. Был домашним учителем, преподавателем математики и воспитателем детей в семьях принца Петра Георгиевича Ольденбургского (1812–1881) и его сына Александра Петровича Ольденбургского (1844–1932). Написал несколько научных и научно-популярных книг, в том числе «Картины из жизни насекомых». Или **«Первое знакомство с физикой посредством общедоступных приборов»** (М. Герасимов. – 1900) и **«Наглядное изучение физики»** профессора Швальбе. Оба пособия утверждают – лучший способ популяризации науки опыт, *«простой, доступный пониманию даже совершенно неподготовленных лиц, ...опыт, который всякий слушатель без особого труда мог бы повторить сам, у себя дома»* [10; с. 3].

История. Дневники Е. Шварца помогли нам в выявлении владельца одной из книг сектора. Им оказался преподаватель истории В. А. Шарутин. На титульном листе сохранились рукописная помета, зафиксировавшая дату покупки книги; рисованный экслибрис и штамп фундаментальной библиотеки МРУ. Можно предположить, что книга, купленная Шарутиным в Санкт-Петербурге в 1902 г., позже попала в училищный фонд. Это сборник **«Россия и Азия»** (1876), в который вошли статьи историка и востоковеда Григорьева Василия Васильевича (1816–1881). Пометы и подчеркивания в тексте, маргиналии, т. е. заметки на полях (от латинского «margo» – край) и орнаментальные рисунки говорят о том, что владелец книги много и внимательно работал с ней. На второй странице шмуцтитула прямоугольный экслибрис (3,4x5,5 см.), нарисованный чернилами нескольких цветов. На нем в одинарной линейной рамке изображена раскрытая книга, на которой расположены лампа, перо и надпись: «Veritas Exlibris 19 02 Wl. Scharuti...».

В дневниках Е. Шварца есть упоминание преподавателя истории в Майкопском реальном училище Владимира Александровича Шарутина. *«Шарутин, высокий, широкоплечий, с крупным, правильной формы носом, вел свой предмет так, что мы его любили. Держался он спокойно и холодно...»* [15; с. 247-248].

К сожалению, весь объем коллекции в данной статье описать не удастся. Могут лишь отметить, что подавляющее большинство экземпляров коллекции заслуживает внимания, многие сохранили свою значимость до наших дней.

После революции реальные училища как тип учебного заведения были ликвидированы. Майкопское Алексеевское реальное училище подверглось реорганизации «в соответствии с планом Комиссариата народного просвещения по созданию единой трудовой школы». В здании МРУ открыли школу II ступени, а в 1926 г. – фабрично-заводскую семилетку №7» [5; с. 23].

**Заведующая сектором редких изданий
Национальной библиотеки Республики Адыгея
Мельникова О. А.**

(Всероссийская научная конференция «Евгений Шварц
и проблемы развития отечественной литературы XX века»,
состоявшаяся в Адыгейском государственном
университете 21–23 октября 2021 г.)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антология педагогической мысли России первой половины XIX в. / Академия педагогических наук СССР ; [вступительная статья, биографические очерки, составление и комментарии П. А. Лебедев ; автор статьи «К читателям» А. Л. Нарочницкий]. – Москва : Педагогика, 1987. – 558, [1] с. : ил.
2. Апостолов Л. Я. Географический очерк Кубанской области / Л. Я. Апостолов ; [ответственная за выпуск В. В. Гончарова]. – Адапт. переизд. [1897 г.]. – Краснодар : Традиция, 2010. – 313, [6] с. : ил.
3. Библейская флора. Наглядное пособие при чтении и изучении Библии / составил Д. М. Березкин. – Санкт-Петербург : издание Я. Башмакова и К0, 1914. – [2], VIII, 174 с. : ил.
4. Большая советская энциклопедия : [в 65 томах] / главный редактор О. Ю. Шмидт. – Москва : Советская энциклопедия, 1926–1947.
Т. 48 : Рави – Роббиа. – 1941. – 880 стб., [11] л. ил., [4] л. карт. : ил.
5. Бузаров А. К. «Изумруд в короне...» : (к 100-летию открытия Майкопского (Алексеевского) реального училища) / А. К. Бузаров. – Майкоп : [б. и.], 2000. – 30 с. : ил.
6. Галерея русских писателей / текст редактировал И. Игнатов. – Москва : издание С. Скирмунта, 1901. – VII, [1], 589 с. : ил.
7. Город Майкоп в прошлом и настоящем. – Майкоп : Книгоиздательство «Культурный Кавказ», 1911. – 18, [6] с. : ил.
8. Мазурик В. К. Неизвестный Майкоп : исторические очерки : в 2 книгах / В. К. Мазурик. – Майкоп : Аякс, 2006.
Кн. 2 : Майкопская хроника конца XIX столетия. – 405 с.

- 9.** Музей истории российских реформ имени П. А. Столыпина : сайт / Фонд изучения наследия П. А. Столыпина. – Москва, 2012 – . – URL: <http://xn--e1aaejmeposxq.xn--plai/node/13686> (дата обращения: 01.08.2021). – Текст : электронный.
- 10.** Наглядное изучение физики. Руководство для народных учителей, преподавателей низших и средних учебных заведений. Часть 1 / с немецкого издания переработал В. Готвальт ; по материалам, собранным профессором Б. Швальбе. – Москва : [б. и.] (Типография Т-ва И. Д. Сытина), 1907. – 192 с. : ил.
- 11.** О реальных училищах // Сборник постановлений по Министерству народного просвещения. Т. 10 : Царствование императора Александра III : 1885–1888 годы. – Санкт-Петербург : [б. и.] (Типография Товарищества «Общественная польза»), 1894. – [3] с., 1490 стб., 54, 130, [1] с. // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина : сайт. – Санкт-Петербург, 2007 – . – URL: <https://www.prilib.ru/item/443037> (дата обращения: 01.08.2021). – Режим доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный).
- 12.** Об открытии в г. Майкоп реального училища //Сборник постановлений по Министерству народного просвещения. Т. 17 : Царствование государя императора Николая II : 1900-й год. – Санкт-Петербург, [б. и.] (Сенатская типография), 1904. – [3] с., 2284, 36 стб. : табл. // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина : сайт. – Санкт-Петербург, 2007 – . – URL: <https://www.prilib.ru/item/443029> (дата обращения: 01.08.2021). – Режим доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный).
- 13.** Об уставе и штатах реальных училищ ведомства Министерства народного просвещения // Сборник постановлений по Министерству народного просвещения. Т. 5 : Царствование императора Александра II : 1871–1873. – Санкт-Петербург : [б. и.] (Типография В. С. Балашева), 1877. – [2] с., 2258стб., 53 с., 30, 30 стб. : табл. //Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина : сайт. – Санкт-Петербург, 2007 – . – URL: <https://www.prilib.ru/item/443032> (дата обращения: 01.08.2021). – Режим доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный)
- 14.** Сборник постановлений по Министерству народного просвещения / Министерство народного просвещения. – Санкт-Петербург, 1864–1904.
Т. 17: Царствование государя императора Николая II : 1900-й год. – 1904. –[3] с., 2284, 36 стб. : табл. // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина : сайт. – Санкт-Петербург, 2007 – . – URL: <https://www.prilib.ru/item/443029> (дата обращения: 01.08.2021). – Режим доступа : для зарегистрированных пользователей. – Текст : электронный).
- 15.** Шварц Е. Л. ...я буду писателем : дневники и письма / Евгений Шварц ; составители М. О. Крыжановская, И. Л. Шершнева ; примеч. К. М. Кириленко [и др.]. – Москва : Корона-принт, 1999. – 557 с., [9] л. ил. : ил.
- 16.** Энциклопедический словарь : [в 86 томах] / [под редакцией К. К. Арсеньева и Ф. Ф. Петрушевского]. – Санкт-Петербург : Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон, 1890–1907.
Т. 18 : Лопари – Малолетние преступники. – 1896. – 480 с. : ил.
- 17.** Энциклопедический словарь : [в 86 томах] / [под редакцией К. К. Арсеньева и Ф. Ф. Петрушевского]. – Санкт-Петербург : Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон, 1890–1907.
Т. 26 : Рабочая книжка – Резолюция. – 1899. – 480, [8] с., [16] л. ил. : ил.