

«Но память как волна поднимается со дна ...»:

экспозиция, посвященная Дню памяти и скорби по жертвам Кавказской войны XIX века.



В отделе краеведческой и национальной литературы Национальной библиотеки Республики Адыгея с 15 по 26 мая будет организована выставка **«Но память как волна поднимается со дна ...»**, посвященная 155-й годовщине окончания Кавказской войны и Дню памяти и скорби по жертвам Кавказской войны XIX века.

Цель выставки – популяризация и раскрытие богатого книжного фонда отдела, максимально полно воспроизводящего картины трагических событий в судьбе адыгского народа и сохранение величайшего достояния – мира, согласия и взаимопонимания между народами, живущими на территории Республики Адыгея.

Выставка состоит из трех разделов. Материалы раздела **«Кавказская война: борьба за независимость»** рассказывают о военно-колониальной политике царизма в Черкесии, сущности и истоках национально-освободительного движения горцев и проблемах махаджирства, начале и ходе Кавказской войны, которая длилась более века. Наиболее интересными по данной теме являются издания: Я. А. Гордина «Зачем России нужен был Кавказ», А. Д. Панеша «Западная Черкесия в системе взаимодействия России с Турцией, Англией и имаматом Шамиля в XIX в. (до 1864г.)», А. Ю. Чирга «Развитие общественно-политического строя адыгов Северо-Западного Кавказа (конец XVIII- 60-е гг. XIX в.)».

С героизмом и мужеством воинов-предводителей горцев, отчаянно боровшихся за свою независимость, знакомят читателей книги в разделе **«Герои - предводители Кавказской войны»**. Пользователи имеют возможность узнать много нового и интересного о легендарных предводителях черкесов из изданий, представленных в данном разделе.

Документы, экспонируемые в разделе **«Это горькое слово «чужбина»**, знакомят читателей с заключительным этапом Кавказской войны и дальнейшей судьбой черкесского народа. Наиболее интересными являются издания Бурыкиной Л. В. «Переселенческое движение на Северо-Западный Кавказ в 90-е годы XVIII - 90-е годы XIX века», У. Н. Бэрзэджа «Изгнание черкесов: причины и следствия», А. Х. Касумова «Геноцид адыгов».

Экспозиция будет интересна широкому кругу пользователей: историкам, ученым, преподавателям и студентам высших и средних учебных заведений, а также всем, кто проявляет интерес к истории Кавказской войны.