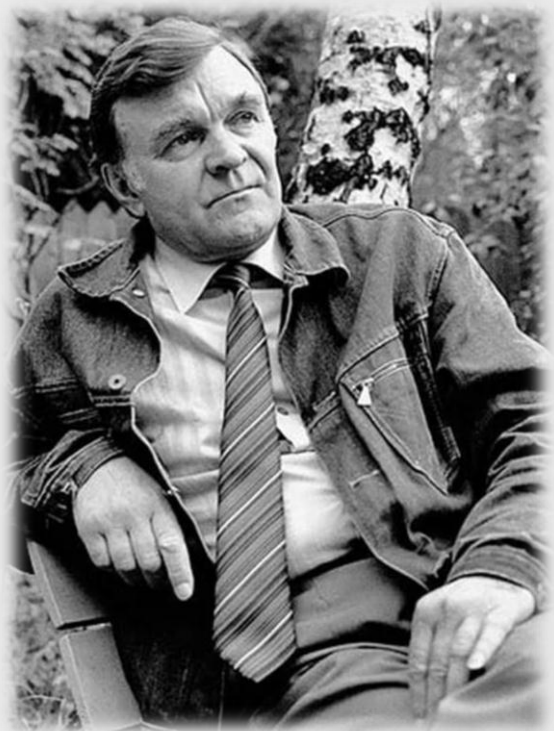


ЛИТЕРАТУРНЫЙ КАЛЕНДАРЬ: ПИСАТЕЛИ-ЮБИЛЯРЫ

15 марта – 100 лет со дня рождения

Юрия Васильевича Бондарева

(1924–2020)



Факты из жизни Ю. В. Бондарева

Писатель-фронтовик Юрий Васильевич Бондарев родился 15 марта 1924 года в Орске Оренбургской области. В 1931 году его семья переехала в Москву.

Летом 1942 года был направлен на учебу во 2-е Бердичевское пехотное училище, которое было эвакуировано в Актюбинск (Казахстан). В октябре 1942 года был направлен под Сталинград и зачислен командиром минометного расчета 308-го полка 98-й стрелковой дивизии. Позже служил командиром орудия в составе 23-й Киевско-Житомирской дивизии. Участвовал в форсировании Днепра и освобождении Киева. Дважды был ранен.

Фронтовой путь будущего писателя был отмечен орденом Отечественной войны первой степени, медалями «За отвагу», «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией» и рядом польских наград.

Литературное творчество

Первые рассказы писателя выходили с 1949 года в популярных журналах *«Смена»*, *«Огонек»*, *«Октябрь»*.

В 1951 году Юрий Бондарев окончил Литературный институт имени Горького и был принят в Союз писателей.

В 1953 году вышел первый авторский сборник рассказов Бондарева «На большой реке». Тематика его первых произведений – война глазами рядового участника, психология человека на войне, нравственные достоинства, раскрывающиеся в напряженных драматических ситуациях.

Этой теме посвящены повести «Юность командиров» (1956), «Батальоны просят огня» (1957), «Последние залпы» (1959) и роман «Горячий снег» (1969).

В последующие годы художественно-философское осмысление писателя было углублено связями человека и времени, истории страны и мира. В этом ключе написаны роман «Тишина» (1962), сборник рассказов «Поздним вечером» (1976).

Перу Бондарева принадлежат также романы: «Двое» (1964), «Берег» (1975), «Выбор» (1980), «Игра» (1985), «Искушение» (1991), «Непротивление» (1996), «Бермудский треугольник» (1999) и повесть «Родственники» (1969).

Юрий Бондарев – автор сборников литературных статей «Поиск истины» (1976), «Взгляд в биографию» (1977), «Хранители ценностей» (1978).

В 2004 году вышел его роман «Без милосердия». Многие десятки лет писатель продолжал работать над циклом миниатюр, получившим название «Мгновения».

Произведения Бондарева переведены на 70 языков.



Экранизация произведений Юрия Бондарева

С 1963 года Бондарев являлся членом Союза кинематографистов.

По повестям и романам писателя были сняты художественные фильмы:



1960



1963



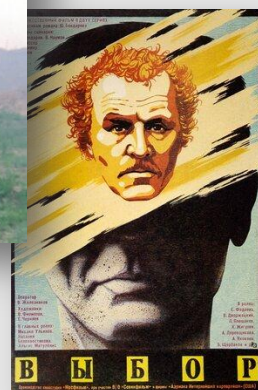
1972



1983



1985

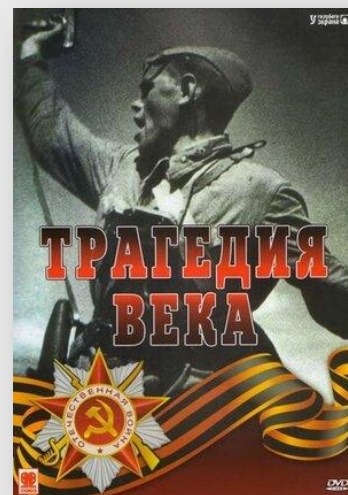


1987



Юрий Бондарев был одним из соавторов (совместно с Юрием Озеровым и Оскаром Кургановым) сценария киноэпопеи «Освобождение» (1968–1972), посвященной ключевым сражениям Великой Отечественной войны. За эту работу Бондареву в 1972 году присуждена Ленинская премия.

С Юрием Озеровым и Збигневом Залуским Юрий Бондарев также написал сценарий сериала «Трагедия века» о Великой Отечественной войне, созданный в 1993–1994 годах. Сериал основан на предыдущих работах Юрия Озерова – «Освобождение», «Солдаты свободы», «Битва за Москву», «Сталинград» и кадрах документальной хроники.



С 1963 года Бондарев является членом Союза кинематографистов.

В 1959–1963 годах наряду с писательской деятельностью Юрий Бондарев был членом редколлегии, редактором отдела литературы и критики «Литературной газеты», в 1961–1966 годах – главным редактором Объединения писателей и киноработников на студии «Мосфильм».

Бондарев также вел активную общественную деятельность.

В 1971 году он был избран первым заместителем председателя правления Союза писателей РСФСР, в 1990–1994 годах являлся председателем Союза писателей России. В 1991–1999 годах работал сопредседателем Международного сообщества писательских союзов.

В 1974–1979 годах возглавлял Всесоюзное добровольное общество любителей книги.

В 1984–1989 годах был заместителем председателя Совета национальностей Верховного Совета СССР.

Награды

Творчество писателя было отмечено многочисленными советскими и российскими наградами. В 1984 году ему было присвоено звание Героя Социалистического Труда. Он являлся лауреатом Ленинской премии, двух Государственных премий СССР (за романы «Берег» и «Выбор»), Государственной премии РСФСР (за сценарий фильма «Горячий снег»). Был награжден двумя орденами Ленина, орденами Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени, «Знак Почета». Ему были присуждены премия имени Льва Толстого (1993), Международная премия имени Михаила Шолохова (1994) и другие. Также был удостоен многих наград иностранных государств.

В 2013 году писатель стал лауреатом литературной премии «Ясная Поляна» в почетной номинации «Современная классика».

В 2015 году Бондареву была присуждена Патриаршая литературная премия имени Кирилла и Мефодия.

Фонд Национальной библиотеки содержит значительное количество произведений Ю. В. Бондарева, а также книги и статьи в периодической печати о его жизни и творчестве.

Все произведения писателя публиковались в литературно-художественных журналах, которые также хранятся в фонде библиотеки.

*Некоторые публикации Ю. В. Бондарева
в периодической печати*

Бондарев Ю. Выбор Юрия Бондарева : [беседа с писателем Ю. Бондаревым] / беседу вел Валерий Сдобняков // Литературная газета. – 2009. – 17–23 июня (№ 25). – С. 6.

Бондарев Ю. Писательское братство : накануне своего юбилея Юрий Васильевич Бондарев, великий русский писатель, фронтовик, автор известных романов, ответил на вопросы журналистки Елены Модестовой / Бондарев Ю. // Слово. – 2009. – № 1. – С. 1–9.

Бондарев, Ю. «Бог устанавливает свой срок»: [беседа с писателем Юрием Бондаревым к его юбилею / беседу вел Игорь Панин] / Ю. Бондарев // Литературная газета. – 12–18 марта (№ 10). – С. 4.

Бондарев, Ю. Америка останется не оплаканной : неизвестное интервью Юрия Васильевича Бондарева : [беседа с писателем Юрием Бондаревым о кардинальной несовместимости американского и русского образа мысли и понимания смысла жизни / беседовал Владимир Юдин] // Литературная Россия. – 2021. – 19 марта (№ 10). – С. 2–3.

Бондарев Ю. «Мы идем по крестному пути» : [беседа с писателем Юрием Бондаревым / беседовал Владимир Юдин] // Слово. — 2009. – № 3. – С. 1 – 5.

***Предлагаем вашему вниманию некоторые журнальные
статьи о творчестве Ю. В. Бондарева***

***Арцибашев А. «Был ли я прав – рассудит время :
(к 85-летию со дня рождения Юрия Васильевича
Бондарева) / Александр Арцибашев // Наш современник. –
№ 3. – 2009. – С 243–250.***

***Голубков, М. Слово к народу : [о писателе-фронтовике
Юрии Васильевиче Бондареве] / Михаил Голубков // Свой. –
2020. – № 9. – С. 22–25.– (Прил. к газ. «Культура»).***

***Замшев, М. Благородный рыцарь: [о писателе Юрии
Бондареве к 90-летию со дня рождения] / М. Замшев //
Литературная газета. – 12–18 марта (№ 10). – 2014. – С. 4.***

***Кожедуб, А. Ушёл непобеждённым : Юрий Бондарев
считал русскую литературу основой государства и
утешением для народа / Алесь Кожедуб // Литературная
газета. – 2020. – 8–14 апреля (№ 14). – С. 8.***

***Круглов Ю. Человек на войне и в миру : к 85-летию
великого писателя [Бондарева Ю. / Юрий Круглов,
Татьяна Смирнова // Слово. – 2009. – № 1.–С. 31–58.***

***Шкурат, Л. С. Война и мир Юрия Бондарева : к 95-
летию писателя / Лилия Сергеевна Шкурат // Литература
в школе. – 2019. – № 2. – С. 7–12.***

***Материал подготовили:
текст – Крутикова Л. М. (зав. сектором);
оформление – Чалукян Н. А. (гл. библиотекарь).***